

## Historia SP

### Roczny plan pracy z historii dla klasy szóstej szkoły podstawowej do programu nauczania „Wczoraj i dziś”

#### Wymagania na poszczególne oceny

Temat lekcji	Zagadnienia	Wymagania na poszczególne oceny				
		Ocena dopuszczająca Uczeń:	Ocena dostateczna Uczeń:	Ocena dobra Uczeń:	Ocena bardzo dobra Uczeń:	Ocena celująca Uczeń:
<b>Rozdział I. Narodziny nowożytnego świata</b>						
1. Wielkie odkrycia geograficzne	– średniowieczne wyobrażenia o Ziemi – przyczyny wypraw żeglarskich na przełomie XV i XVI w. – najważniejsze wyprawy przełomu XV i XVI w. oraz ich dowódcy	– wskazuje na mapie Indie, Amerykę – podaje przykłady towarów sprowadzanych z Indii (przyprawy, jedwab) – wymienia Krzysztofa Kolumba jako odkrywcę Ameryki – podaje rok odkrycia Ameryki (1492 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia	– wymienia nowości w technice żeglarskiej, które umożliwiły dalekomorskie wyprawy – poprawnie posługuje się terminami: <i>karawela</i> , <i>kompas</i> – podaje lata pierwszej wyprawy dookoła Ziemi (1519–1522 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia – wskazuje Ferdynanda Magellana jako dowódcę wyprawy dookoła świata i przedstawia jej znaczenie	– podaje przyczyny wielkich odkryć geograficznych – wskazuje na mapie trasy najważniejszych wypraw przełomu XV i XVI w. oraz wymienia ich dowódców (Krzysztof Kolumb, Ferdynand Magellan, Vasco da Gama, Bartłomiej Diaz) – poprawnie posługuje się terminem: <i>tubylec</i> – wyjaśnia, dlaczego ludność tubylczą Ameryki nazwano Indianami	– wyjaśnia przyczyny poszukiwania morskiej drogi do Indii – podaje i zaznacza na osi czasu daty wypraw Bartłomieja Diaza i Vasco da Gamy – poprawnie posługuje się terminem: <i>astrolabium</i> – wyjaśnia, dlaczego Krzysztof Kolumb i Ferdynand Magellan skierowali swoje wyprawy drogą na zachód	– tłumaczy pochodzenie nazwy Ameryka – wskazuje związek między wynalazkami z dziedziny żeglugi a podejmowaniem dalekich wypraw morskich
2. Skutki	– cywilizacje	– wymienia nazwy	– poprawnie posługuje	– poprawnie	– przedstawia	– przedstawia zmiany

odkryć geograficznych	<p>prekolumbijskie i ich dokonania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podbój Ameryki przez Hiszpanów i Portugalczyków oraz jego następstwa</li> <li>– zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych</li> </ul>	<p>rdzennych ludów Ameryki (Majowie, Aztekowie i Inkowie)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>Stary Świat, Nowy Świat</i></li> <li>– podaje przykłady towarów, które przewożono między Ameryką a Europą</li> </ul>	<p>się terminem: <i>cywilizacje prekolumbijskie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Majów, Azteków i Inków</li> <li>– wymienia dokonania rdzennych ludów Ameryki</li> <li>– przedstawia po jednym pozytywnym i negatywnym skutku wielkich odkryć geograficznych</li> <li>– wskazuje odkrycie Ameryki jako początek epoki nowożytnej</li> </ul>	<p>posługuje się terminami: <i>kolonia, niewolnik, plantacja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia politykę Hiszpanów i Portugalczyków w Nowym Świecie</li> <li>– tłumaczy przyczyny przewagi Europejczyków nad tubylczą ludnością Ameryki</li> <li>– opowiada o sytuacji niewolników na plantacjach w Ameryce</li> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób w Ameryce pojawiła się ludność afrykańska</li> </ul>	<p>pozytywne i negatywne skutki wielkich odkryć geograficznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>konkwistador</i></li> <li>– opisuje działalność konkwistadorów i wymienia najbardziej znanych konkwistadorów (Hernán Cortez, Francisco Pizarro)</li> <li>– wskazuje na mapie tereny skolonizowane przez Hiszpanów i Portugalczyków</li> </ul>	<p>w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia na podstawie mapy nazwy współczesnych państw położonych na obszarach dawniej zamieszkiwanych przez cywilizacje prekolumbijskie</li> </ul>
3. Renesans – narodziny nowej epoki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– renesans – cechy charakterystyczne epoki</li> <li>– humaniści i ich poglądy</li> <li>– ideał człowieka w dobie renesansu</li> <li>– wynalezienie druku i jego znaczenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zaznacza na osi czasu epokę renesansu</li> <li>– wymienia Jana Gutenberga jako wynalazcę druku</li> <li>– wskazuje Leonarda da Vinci jako człowieka renesansu i określa dwie–trzy dziedziny jego zainteresowań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>renesans</i>,</li> <li>– podaje czas trwania epoki renesansu</li> <li>– przedstawia ideał człowieka w epoce odrodzenia i wyjaśnia termin: <i>człowiek renesansu</i></li> <li>– opisuje dokonania Leonarda da Vinci i uzasadnia słusność twierdzenia, że był on</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>antykwizm, humanizm</i></li> <li>– charakteryzuje epokę renesansu</li> <li>– wyjaśnia nazwę nowej epoki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia wpływ wynalezienia druku na rozprzestrzenienie się idei renesansu</li> <li>– przedstawia poglądy humanistów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Erazma z Rotterdamu jako wybitnego humanistę i przedstawia jego poglądy</li> <li>– porównuje pracę kopisty z pracą w średniowiecznej drukarni</li> </ul>

			człowiekiem renesansu			
4. Kultura renesansu w Europie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– renesansowa radość życia</li> <li>– architektura renesansu</li> <li>– wybitni twórcy odrodzenia i ich dzieła</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Włochy jako kolebkę renesansu,</li> <li>– wymienia Leonarda da Vinci i Michała Anioła jako wybitnych twórców włoskiego odrodzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, w czym przejawiała się renesansowa radość życia</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>mecenat</i></li> <li>– wymienia wybitnych twórców epoki odrodzenia i podaje przykłady ich dzieł</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje sztukę renesansową, wskazując główne motywy podejmowane przez twórców,</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>fresk</i>, podaje przykład dzieła wykonanego tą techniką</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>attyka</i>, <i>arkada</i>, <i>kopuła</i> do opisu budowli renesansowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>perspektywa</i></li> <li>– podaje przykłady dzieł, w których zastosowano perspektywę</li> </ul>
5. Reformacja – czas wielkich zmian	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kryzys Kościoła katolickiego</li> <li>– Marcin Luter i jego poglądy</li> <li>– reformacja i jej następstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje wystąpienie Marcina Lutra jako początek reformacji</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>odpust</i></li> <li>– wymienia wyznania protestanckie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>reformacja</i>, <i>protestanci</i></li> <li>– określa początek reformacji (1517 r.) i zaznacza tę datę na osi czasu</li> <li>– wskazuje sprzedaż odpustów jako jedną z przyczyn reformacji</li> <li>– charakteryzuje wyznania protestanckie i podaje ich założycieli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>pastor</i>, <i>celibat</i>, <i>zбір</i></li> <li>– wskazuje objawy kryzysu w Kościele katolickim jako przyczynę reformacji</li> <li>– opisuje okoliczności powstania anglikanizmu</li> <li>– przedstawia skutki reformacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje poglądy Marcina Lutra</li> <li>– opisuje postanowienia pokoju w Augsburgu (1555 r.) i wyjaśnia zasadę <i>czyj kraj, tego religia</i></li> <li>– przedstawia na mapie podział religijny Europy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje poglądy głoszone przez Jana Kalwina</li> <li>– wskazuje zmiany wprowadzone w liturgii protestanckiej</li> </ul>
6. Kontrreformacja	<ul style="list-style-type: none"> <li>– postanowienia soboru trydenckiego</li> <li>– działalność jezuitów</li> <li>– wojna trzydziestoletnia i jej następstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>sobór</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela przedstawia przyczyny zwołania soboru w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>kontrreformacja</i>, <i>seminarium duchowne</i></li> <li>– przedstawia zadania seminariów duchownych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postanowienia soboru trydenckiego</li> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>heretyk</i>,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje działalność zakonu jezuitów</li> <li>– przedstawia zasady obowiązujące jezuitów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu wojny trzydziestoletniej</li> <li>– podaje datę podpisania pokoju</li> </ul>

		Trydencie – wskazuje zakon jezuitów jako instytucję powołaną do walki z reformacją – oblicza, jak długo obradował sobór trydencki i zaznacza to na osi czasu (daty powinny być podane przez nauczyciela)	w dobie kontrreformacji – wyjaśnia cel założenia zakonu jezuitów – wymienia Ignacego Loyolę jako założyciela zakonu jezuitów	<i>inkwizycja, indeks ksiąg zakazanych</i> – wyjaśnia cel utworzenia inkwizycji i indeksu ksiąg zakazanych		westfalskiego (1648 r.) i jego najważniejsze postanowienia
<b>Rozdział II. W Rzeczypospolitej szlacheckiej</b>						
1. Demokracja szlachecka	– szlachta i jej zajęcia – prawa i obowiązki szlachty – sejm walny i sejmiki ziemskie	– poprawnie posługuje się terminami: <i>szlachta, herb, szabla</i> – przedstawia prawa szlachty odziedziczone po rycerskich przodkach – wymienia zajęcia szlachty – wskazuje na ilustracji postać szlachcica	– poprawnie posługuje się terminami: <i>demokracja szlachecka, przywilej, magnateria, szlachta średnia, szlachta zagrodowa, gołota</i> – wymienia izby sejmu walnego – przedstawia zróżnicowanie stanu szlacheckiego – wyjaśnia funkcjonowanie zasady <i>liberum veto</i>	– przedstawia prawa i obowiązki szlachty, – poprawnie posługuje się terminem: <i>pospolite ruszenie</i> – wskazuje wpływ przywilejów szlacheckich na pozycję tego stanu – podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji <i>Nihil novi</i> (1505 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia – przedstawia prawa otrzymane przez	– poprawnie posługuje się terminami: <i>sejm walny, sejmiki ziemskie</i> – przedstawia decyzje podejmowane na sejmie walnym – charakteryzuje rolę sejmików ziemskich i zakres ich uprawnień – przedstawia skład izb sejmu walnego	– wyjaśnia, w jaki sposób doszło do ukształtowania się demokracji szlacheckiej – porównuje parlamentaryzm Rzeczypospolitej XVI–XVII w. z parlamentaryzmem współczesnej Polski – wyjaśnia, kto sprawował władzę w Rzeczypospolitej

				szlachtę na mocy konstytucji <i>Nihil novi</i>		
2. W folwarku szlacheckim	<ul style="list-style-type: none"> <li>– folwark szlachecki</li> <li>– gospodarcza działalność szlachty</li> <li>– spław wiślany</li> <li>– statuty piotrkowskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>folwark, dwór</i></li> <li>– na podstawie ilustracji z podręcznika wymienia elementy wchodzące w skład folwarku szlacheckiego</li> <li>– opisuje zajęcia chłopów i mieszczan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>spław wiślany, szkuta, spichlerz, pańszczyzna</i></li> <li>– przedstawia gospodarczą działalność szlachty</li> <li>– wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie i najważniejsze porty położone nad Wisłą</li> <li>– wymienia towary wywożone z Polski i sprowadzane do kraju</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najważniejsze zabudowania folwarku i wskazuje ich funkcje</li> <li>– wyjaśnia przyczyny i sposoby powiększania się majątków szlacheckich</li> <li>– tłumaczy, dlaczego szlachta uchwaliła ustawy antychłopskie i antymieszczańskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie odzyskania przez Polskę Pomorza Gdańskiego dla rozwoju gospodarki</li> <li>– wymienia najważniejsze ustawy wymierzone przeciw chłopom i mieszczanom</li> <li>– wyjaśnia następstwa ożywienia gospodarczego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia wpływ ustaw antychłopskich i antymieszczańskich na położenie tych grup społecznych i rozwój polskiej gospodarki</li> </ul>
3. W czasach ostatnich Jagiellonów	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ostatni Jagiellonowie na tronie Polski</li> <li>– wojna z zakonem krzyżackim 1519–1521</li> <li>– hołd pruski i jego postanowienia</li> <li>– polityka wschodnia ostatnich Jagiellonów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia ostatnich władców z dynastii Jagiellonów: Zygmunta I Starego i Zygmunta Augusta</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę hołdu pruskiego (1525 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li> <li>– wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Hołd pruski</i> postaci Zygmunta Starego i Albrechta Hohenzollerna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Prusy Książęce, Prusy Królewskie, Inflanty</li> <li>– opisuje zależność Prus Książęcych od Polski</li> <li>– wyjaśnia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wojny Polski z zakonem krzyżackim (1519–1521 r.)</li> <li>– wymienia państwa walczące o Inflanty i wskazuje sporne terytorium na mapie</li> <li>– wyjaśnia skutki rywalizacji Polski, Szwecji, Moskwy i Danii o Inflanty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>hołd lenny</i></li> <li>– przedstawia postanowienia hołdu pruskiego (1525 r.) i jego skutki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje korzyści i zagrożenia wynikające z postanowień hołdu pruskiego</li> <li>– charakteryzuje politykę wschodnią ostatnich Jagiellonów i jej następstwa</li> </ul>

4. Odrodzenie na ziemiach polskich	<ul style="list-style-type: none"> <li>– idee renesansowe w Polsce</li> <li>– literatura polskiego renesansu i jej twórcy</li> <li>– renesansowy Wawel Jagiellonów</li> <li>– odkrycie Mikołaja Kopernika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia Mikołaja Kopernika jako twórcę teorii heliocentrycznej</li> <li>– wskazuje Wawel jako przykład budowy renesansowej w Polsce</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>włoszczyzna</i> i wskazuje jego pochodzenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego jako twórców literatury renesansowej w Polsce</li> <li>– wyjaśnia przyczyny twórczości literackiej w języku polskim</li> <li>– charakteryzuje odkrycie Mikołaja Kopernika i pokazuje różnice między teorią polskiego astronoma a dotychczas obowiązującą koncepcją budowy wszechświata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>arras</i>, <i>krużganki</i>, <i>mecenat</i></li> <li>– charakteryzuje krótko twórczość Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego</li> <li>– opisuje Wawel jako przykład architektury renesansu w Polsce</li> <li>– uzasadnia tezę, że Mikołaj Kopernik był człowiekiem renesansu</li> <li>– przywołuje Galileusza jako zwolennika teorii Kopernika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>teoria geocentryczna</i>, <i>teoria heliocentryczna</i></li> <li>– wyjaśnia przyczyny rozwoju kultury renesansowej w Polsce</li> <li>– przedstawia zasługi ostatnich Jagiellonów dla rozwoju renesansu</li> <li>– przedstawia poglądy Andrzeja Frycza Modrzewskiego jako pisarza politycznego doby renesansu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego XVI stulecie nazwano złotym wiekiem w historii Polski</li> <li>– opisuje wybraną budowlę renesansową w swoim regionie</li> </ul>
5. Rzeczpospolita Obojga Narodów	<ul style="list-style-type: none"> <li>– geneza unii lubelskiej</li> <li>– postanowienia unii lubelskiej</li> <li>– struktura narodowa i wyznaniowa I Rzeczypospolitej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Lublin i Rzeczpospolitą Obojga Narodów</li> <li>– wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Unia lubelska</i> postać Zygmunta II Augusta jako autora i pomysłodawcę unii</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania unii lubelskiej (1569 r.), określa wiek, w którym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>unia personalna</i>, <i>unia realna</i></li> <li>– wyjaśnia nazwę Rzeczpospolita Obojga Narodów</li> <li>– wskazuje na mapie Królestwo Polskie i Wielkie Księstwo Litewskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postanowienia unii lubelskiej</li> <li>– charakteryzuje strukturę narodową i wyznaniową I Rzeczypospolitej</li> <li>– analizuje wygląd herbu I Rzeczypospolitej i porównuje go z herbem Królestwa Polskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje skutki utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> <li>– wyjaśnia korzyści płynące z wielokulturowości</li> <li>– wskazuje na mapie Wołyń, Podole i Ukrainę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia korzyści i zagrożenia wynikające z utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> </ul>

		doszło do tego wydarzenia				
6. „Państwo bez stosów”	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rzeczpospolita państwem wielowyznaniowym</li> <li>– <i>Akt konfederacji warszawskiej</i></li> <li>– reformacja w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje wielowyznaniowość I Rzeczypospolitej</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>tolerancja</i></li> <li>– zauważa potrzebę poszanowania odmienności religijnej i kulturowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia wyznania zamieszkujące Rzeczpospolitą Obojga Narodów</li> <li>– wskazuje cel podpisania konfederacji warszawskiej</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania konfederacji warszawskiej (1573 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li> <li>– wyjaśnia, co oznacza, że Polska była nazywana „państwem bez stosów”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postanowienia konfederacji warszawskiej</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>innowierca</i></li> <li>– nazywa świątynie różnych wyznań</li> <li>– wskazuje na mapie Raków i Pińczów jako ważne ośrodki reformacji w Polsce</li> <li>– omawia wkład innych wyznań w rozwój szkolnictwa I Rzeczypospolitej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>katolicyzm, judaizm, luteranizm, prawosławie</i></li> <li>– charakteryzuje strukturę wyznaniową I Rzeczypospolitej</li> <li>– wyjaśnia, kim byli arianie i przedstawia zasady ich religii</li> <li>– tłumaczy przyczyny niechęci szlachty polskiej wobec arian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa i wskazuje na mapie ziemie zamieszkałe przez przedstawicieli poszczególnych wyznań</li> <li>– wyjaśnia związek między narodowością a wyznawaną religią wśród mieszkańców I Rzeczypospolitej</li> </ul>
7. Pierwsza wolna elekcja	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przyczyny elekcyjności tronu polskiego</li> <li>– przebieg pierwszej wolnej elekcji</li> <li>– <i>Artykuły henrykowskie i pacta conventa</i></li> <li>– następstwa wolnych elekcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>elekcja</i></li> <li>– krótko opisuje, dlaczego polskich władców zaczęto wybierać drogą wolnej elekcji</li> <li>– wskazuje Henryka Walezego jako pierwszego króla elekcyjnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>wolna elekcja, bezkrólewie</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszej wolnej elekcji</li> <li>– opisuje przebieg pierwszego bezkrólewia i wyjaśnia, kim był interrex</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia zasady wyboru monarchy</li> <li>– na podstawie obrazu Canaletta opisuje miejsce i przebieg wolnej elekcji</li> <li>– wyjaśnia skutki wolnych elekcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia warunki, które musieli spełnić królowie elekcyjni</li> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Artykuły henrykowskie, pacta conventa</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia wpływ <i>Artykułów henrykowskich</i> i <i>pacta conventa</i> na pozycję monarchy w Rzeczypospolitej</li> </ul>
<b>Rozdział III. W obronie granic Rzeczypospolitej</b>						

<p>1. Wojny z Rosją</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wojny Stefana Batorego o Inflanty</li> <li>– dymitriada i polska interwencja w Rosji</li> <li>– pokój w Polanowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Inflanty i Carstwo Rosyjskie</li> <li>– wymienia Stefana Batorego jako kolejnego po Henryku Walezym władcę Polski</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>hetman</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje, w jakim celu została utworzona piechota wybraniecka</li> <li>– przedstawia, jak zakończyły się wojny o Inflanty prowadzone przez Stefana Batorego</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę bitwy pod Kłuszynem (1610 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li> <li>– opowiada o znaczeniu bitwy pod Kłuszynem</li> <li>– przywołuje Stanisława Żółkiewskiego jako dowódcę bitwy pod Kłuszynem</li> <li>– wskazuje na mapie Moskwę i Kłuszyn</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty</li> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>piechota wybraniecka, dymitriada, Kreml, bojar</i></li> <li>– opisuje następstwa dymitriady</li> <li>– wskazuje na mapie tereny przyłączone przez Polskę w wyniku interwencji w Rosji (po pokoju w Polanowie i Jamie Zapolskim)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje przyczyny poparcia Dymitra Samozwańca przez magnatów i duchowieństwo</li> <li>– wskazuje przyczyny obalenia Dymitra Samozwańca</li> <li>– wyjaśnia cel polskiej interwencji w Rosji</li> <li>– podaje datę podpisania pokoju w Polanowie (1634 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia politykę Zygmunta III wobec Rosji</li> <li>– przedstawia postanowienia pokoju w Polanowie</li> </ul>
<p>2. Początek wojen ze Szwecją</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wazowie na tronie Polski</li> <li>– przyczyny wojen ze Szwecją</li> <li>– wojna o Inflanty</li> <li>– walka o ujście Wisły</li> <li>– skutki wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.</li> <li>– Warszawa stolicą Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia elementy uzbrojenia husarza i pokazuje je na ilustracji</li> <li>– wskazuje na mapie Szwecję, Inflanty i Wisłę</li> <li>– wymienia stolicy Polski (Gniezno, Kraków, Warszawa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Kircholm i Pomorze Gdańskie</li> <li>– podaje datę bitwy pod Kircholmem (1605 r.) i nazwisko dowódcy polskich wojsk (Jan Karol Chodkiewicz)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego przeniesiono stolicę z Krakowa do Warszawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje przyczyny wojen polsko-szwedzkich w XVII w.</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>clo</i></li> <li>– opowiada przebieg wojny o Inflanty</li> <li>– wskazuje na mapie Oliwę</li> <li>– podaje datę bitwy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Zygmunt III Waza utracił tron Szwecji</li> <li>– przedstawia przyczyny zablokowania ujścia Wisły przez Szwedów</li> <li>– tłumaczy, dlaczego Polska często nie wykorzystywała swoich sukcesów militarnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postanowienia i podaje daty podpisania rozejmu w Starym Targu (1629 r.) i Sztumskiej Wsi (1635 r.)</li> </ul>



				pod Oliwą (1627 r.) i wyjaśnia znaczenie tego starcia		
3. Powstanie Chmielnickiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sytuacja Kozaków zaporoskich</li> <li>– powstanie Kozaków na Ukrainie</li> <li>– ugoda w Perejasławiu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Bohdana Chmielnickiego jako przywódcę powstania Kozaków na Ukrainie</li> <li>– wymienia elementy uzbrojenia Kozaków i pokazuje je na ilustracji</li> <li>– rozpoznaje na ilustracji Kozaka wśród przedstawicieli innych grup społecznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim byli Kozacy</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>Zaporoże</i></li> <li>– wskazuje na mapie Ukrainę, Zaporoże i Dzikie Pola</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu powstania kozackiego (1648 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim byli Kozacy rejestrowi</li> <li>– przedstawia zajęcia i sytuację Kozaków</li> <li>– wskazuje na mapie najważniejsze bitwy powstania (Żółte Wody, Korsuń, Beresteczko)</li> <li>– uzasadnia tezę, że powstanie Chmielnickiego było wojną domową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu powstania na Ukrainie</li> <li>– omawia główne etapy powstania</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego powstanie Chmielnickiego przerodziło się w wojnę polsko-rosyjską</li> <li>– wskazuje na mapie Perejasław</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę ugody w Perejasławiu (1654 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia skutki powstania Chmielnickiego</li> <li>– wskazuje rozejm w Andruszowie jako moment zakończenia powstania i wojny polsko-rosyjskiej (1667 r.)</li> <li>– ocenia politykę szlachty wobec Kozaków</li> </ul>
4. Potop szwedzki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przyczyny wojen Rzeczypospolitej ze Szwecją</li> <li>– najazd Szwedów na Polskę w latach 1655–1660</li> <li>– postawa społeczeństwa polskiego wobec najeźdźcy</li> <li>– skutki potopu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>potop szwedzki</i></li> <li>– wskazuje Stefana Czarnieckiego jako bohatera walk ze Szwedami</li> <li>– wymienia obronę Jasnej Góry jako przełomowy moment potopu szwedzkiego</li> <li>– wskazuje na mapie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postaci Stefana Czarnieckiego i Augustyna Kordeckiego</li> <li>– uzasadnia znaczenie bohaterskiej obrony Częstochowy dla prowadzenia dalszej walki z najeźdźcą</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty potopu szwedzkiego (1655–1660 r.) oraz pokoju w Oliwie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>wojna podjazdowa</i></li> <li>– wyjaśnia przyczyny prowadzenia wojny podjazdowej przez Polskę</li> <li>– wskazuje na mapie Lwów i Prusy Książęce</li> <li>– przedstawia zobowiązania Jana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia przyczyny wojen polsko-szwedzkich</li> <li>– wyjaśnia przyczyny początkowych niepowodzeń Rzeczypospolitej w czasie potopu szwedzkiego</li> <li>– wymienia postanowienia pokoju w Oliwie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia skutki potopu szwedzkiego</li> <li>– wskazuje zagrożenie płynące dla Rzeczypospolitej z powodu utraty lenna pruskiego</li> </ul>

		<p>Częstochowę i Inflanty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego najazd Szwedów nazwano potopem</li> <li>– przedstawia na ilustracji uzbrojenie piechoty szwedzkiej</li> </ul>	<p>(1660 r.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postępowanie Szwedów wobec ludności polskiej</li> </ul>	<p>Kazimierza złożone podczas ślubów lwowskich</p>		
5. Wojny z Turcją	<ul style="list-style-type: none"> <li>– imperium osmańskie</li> <li>– przyczyny wojen Rzeczypospolitej z Turcją w XVII w.</li> <li>– wojna o Mołdawię</li> <li>– najazd Turków na Polskę w II poł. XVIII w. i jego skutki</li> <li>– odsiecz wiedeńska Jana III Sobieskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>sułtan</i>, <i>husarz</i>, <i>janczar</i></li> <li>– podaje przyczyny wyprawy Jana III Sobieskiego pod Wiedeń</li> <li>– wskazuje na mapie Wiedeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>islam</i>, <i>wezyr</i></li> <li>– charakteryzuje postaci Jana III Sobieskiego i Kara Mustafy</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty bitwy pod Chocimiem (1673 r.) oraz odsieczy wiedeńskiej (1683 r.)</li> <li>– wymienia skutki wojen z Turcją</li> <li>– wskazuje na mapie Podole, Chocim i Kamieniec Podolski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>haracz</i>, <i>ekspansja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty najazdu tureckiego i oblężenia Kamieńca Podolskiego (1672 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie tereny, na których toczyła się wojna (Podole) oraz miejsca najważniejszych wydarzeń (Cecora Kamieniec Podolski, Chocim)</li> <li>– wymienia przyczyny początkowych niepowodzeń wojsk polskich w walce z Turkami w II poł. XVII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przyczyny wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> <li>– przedstawia walkę Rzeczypospolitej o Mołdawię</li> <li>– wymienia hetmanów Stanisława Żółkiewskiego i Jana Karola Chodkiewicza oraz bitwy z Turcją, w których dowodzili (Cecora 1620 r., obrona Chocimia 1621 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje postanowienia traktatu w Buczaczu</li> <li>– przedstawia następstwa wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> </ul>
6. Kryzys	– skutki wojen	– charakteryzuje XVII	– wymienia skutki wojen	– poprawnie	– charakteryzuje	– przedstawia

Rzeczypospolitej	<p>prowadzonych przez Rzeczypospolitą w XVII w.</p> <p>– sytuacja polityczno-gospodarcza kraju na przełomie XVII i XVIII w.</p>	<p>stulecie jako czas wielu konfliktów wojennych prowadzonych przez Rzeczypospolitą</p> <p>– wskazuje na mapie państwa, z którymi Rzeczypospolita prowadziła wojny w XVII w.</p>	<p>toczonych przez Rzeczypospolitą w XVII w., w tym m.in. wyniszczenie kraju i straty terytorialne</p>	<p>posługuje się terminem: <i>liberum veto</i></p> <p>– wskazuje na mapie tereny utracone przez Rzeczypospolitą (Inflanty, Podole, Prusy Książęce, część Ukrainy)</p> <p>– wymienia przyczyny uzależnienia Polski od obcych państw</p>	<p>funkcjonowanie aparatu władzy na przełomie XVII i XVIII w., zwracając uwagę na słabość władzy królewskiej, zrywanie sejmów i wzrost znaczenia magnaterii</p> <p>– wskazuje objawy kryzysu państwa</p> <p>– podaje przyczyny i objawy kryzysu gospodarczego</p>	<p>przyczyny rokoszu Lubomirskiego</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego w Rzeczypospolitej coraz większą rolę zaczęli odgrywać magnaci</p> <p>– wskazuje postać Władysława Sicińskiego, który w 1652 r. doprowadził do pierwszego w historii zerwania sejmu</p>
7. Barok i sarmatyzm	<p>– barok – epoka kontrastów</p> <p>– cechy charakterystyczne stylu barokowego</p> <p>– architektura i sztuka barokowa</p> <p>– Sarmaci i ich obyczaje</p>	<p>– opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego przez szlachtę na przełomie XVII i XVIII w.</p> <p>– wskazuje pozytywne i negatywne cechy szlachty polskiej tego okresu</p> <p>– wymienia najwybitniejsze dzieła sztuki barokowej w Polsce i Europie (np. Wersal, pałac w Wilanowie)</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem: <i>barok</i></p> <p>– zaznacza na osi czasu epokę baroku</p> <p>– wymienia dwie–trzy cechy charakterystyczne architektury barokowej</p> <p>– z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu barokowym</p> <p>– wyjaśnia, czym były kalwarie</p>	<p>– charakteryzuje malarstwo i rzeźbę epoki baroku</p> <p>– charakteryzuje ideologię sarmatyzmu</p> <p>– wyjaśnia pochodzenie terminu <i>sarmatyzm</i></p> <p>– wyjaśnia znaczenie określenia „złota wolność szlachecka”</p> <p>– opisuje strój sarmacki na podstawie ilustracji</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>putto</i>, <i>ornament</i></p> <p>– wyjaśnia genezę epoki baroku</p> <p>– wskazuje wpływ rosnącej pobożności na architekturę i sztukę epoki</p> <p>– wskazuje następstwa bezkrytycznego stosunku szlachty do ustroju państwa</p>	<p>– wyjaśnia, na czym polega związek kultury barokowej z ruchem kontrreformacyjnym</p> <p>– charakteryzuje barok jako epokę kontrastów</p>
<b>Rozdział IV. Od absolutyzmu do republiki</b>						
1. Monarchia absolutna we	– Edykt nantejski i jego skutki	– krótko opisuje zakres władzy króla w	– poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia</i>	– poprawnie posługuje się	– poprawnie posługuje się	– przedstawia działania kardynała

Francji	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umacnianie władzy monarchy we Francji</li> <li>– rządy absolutne Ludwika XIV</li> <li>– Francja potęgą militarną i gospodarczą</li> </ul>	<p>monarchii absolutnej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przywołuje postać Ludwika XIV jako władcy absolutnego</li> <li>– wskazuje na mapie Francję</li> </ul>	<p><i>absolutna</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia uprawnienia monarchy absolutnego</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Ludwika XIV określano mianem Króla Słońce</li> <li>– wskazuje czas panowania Ludwika XIV (XVII w.)</li> <li>– opisuje życie w Wersalu w czasach Ludwika XIV</li> </ul>	<p>terminami: <i>manufaktura, cło, import, eksport</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Francja była europejską potęgą</li> <li>– przedstawia, w jaki sposób doszło do wzmocnienia władzy królewskiej we Francji</li> </ul>	<p>terminem: <i>hugenoci</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje, jak zakończyły się wojny religijne we Francji (przywołuje Edykt nantejski)</li> <li>– omawia politykę gospodarczą ministra Colberta</li> <li>– opowiada o twórczości Moliera</li> </ul>	<p>Richelieu zmierzające do wzmocnienia pozycji monarchy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne strony panowania Ludwika XIV</li> </ul>
2. Monarchia parlamentarna w Anglii	<ul style="list-style-type: none"> <li>– absolutyzm angielski</li> <li>– konflikt Karola I z parlamentem</li> <li>– dyktatura Olivera Cromwella</li> <li>– ukształtowanie się monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Anglię i Londyn</li> <li>– przy pomocy nauczyciela postępuje się terminem: <i>parlament</i></li> <li>– wskazuje organy władzy w monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>monarchia parlamentarna</i></li> <li>– wskazuje Anglię jako kraj o ustroju monarchii parlamentarnej</li> <li>– wymienia i krótko charakteryzuje postaci Karola I Stuarta, Olivera Cromwella i Wilhelma Orańskiego</li> <li>– przedstawia zakres władzy dyktatora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny konfliktu Karola I z parlamentem</li> <li>– przedstawia Deklarację praw narodu angielskiego</li> <li>– charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>purytanie, nowa szlachta, rojalści</i></li> <li>– przedstawia postać Olivera Cromwella i jego dokonania</li> <li>– wskazuje 1689 r. jako czas ukształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia główne etapy kształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li> <li>– porównuje ustrój monarchii parlamentarnej i monarchii absolutnej</li> </ul>
3. Oświecenie w Europie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ideologia oświecenia</li> <li>– wybitni myśliciele doby oświecenia</li> <li>– trójpodział władzy według Monteskiusza</li> <li>– najważniejsze dokonania naukowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>oświecenie</i></li> <li>– zaznacza na osi czasu epokę oświecenia</li> <li>– podaje przykład dokonania naukowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>klasycyzm</i></li> <li>– wymienia przykłady budowli klasycystycznych w Polsce i Europie</li> <li>– charakteryzuje styl klasycystyczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje ideologię oświecenia</li> <li>– przedstawia postać Monteskiusza i wyjaśnia, na czym polegała opracowana przez niego koncepcja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postaci Woltera i Jana Jakuba Rousseau</li> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>ateizm</i></li> <li>– omawia koncepcję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje wpływ dokonań naukowych i technicznych na zmiany w życiu ludzi</li> <li>– przedstawia zasługi Denisa Diderota dla powstania <i>Wielkiej</i></li> </ul>

	oświecenia – architektura oświeceniowa	lub technicznego epoki oświecenia (np. termometr lekarski, maszyna parowa)	– z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu klasycystycznym – wymienia najważniejsze dokonania naukowe i techniczne epoki oświecenia – tłumaczy, dlaczego nowa epoka w kulturze europejskiej została nazwana oświeceniem	trójpodziału władzy	umowy społecznej zaproponowaną przez Jana Jakuba Rousseau – wyjaśnia przyczyny krytyki absolutyzmu i Kościoła przez filozofów doby oświecenia	<i>encyklopedii francuskiej</i>
4. Nowe potęgi europejskie	– absolutyzm oświecony – narodziny potęgi Prus – monarchia austriackich Habsburgów – Cesarstwo Rosyjskie w XVIII w.	– wskazuje na mapie Rosję, Austrię i Prusy w XVIII w. – wymienia Marię Teresę, Józefa II, Piotra I i Fryderyka Wielkiego jako władców Austrii, Rosji i Prus – wskazuje Rosję, Austrię i Prusy jako potęgi europejskie XVIII stulecia	– poprawnie posługuje się terminami: <i>absolutyzm, absolutyzm oświecony</i> – podaje przykłady reform w monarchiach absolutyzmu oświeconego – wskazuje wpływ ideologii oświecenia na reformy w krajach absolutyzmu oświeconego – wskazuje na mapie Petersburg jako nową stolicę Rosji	– wymienia reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach – wyjaśnia, dlaczego monarchowie absolutyzmu oświeconego nazywali siebie „sługami ludu” – wyjaśnia związki między pojawieniem się nowych potęg w Europie Środkowej a sytuacją w Rzeczypospolitej	– charakteryzuje reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach – wyjaśnia wpływ reform na wzrost znaczenia tych państw – opisuje skutki uzyskania przez Rosję dostępu do Bałtyku	– porównuje monarchię absolutną z monarchią absolutyzmu oświeconego – podaje daty powstania Królestwa Pruskiego (1701 r.) i Cesarstwa Rosyjskiego (1721 r.)
5. Stany Zjednoczone Ameryki	– kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej – konflikt kolonistów z	– wskazuje na mapie Stany Zjednoczone – określa czas	– poprawnie posługuje się terminami: <i>kolonia, konstytucja</i>	– przedstawia przyczyny wybuchu wojny między	– przedstawia najważniejsze etapy walki o niepodległość	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Kongres,</i>

	<p>rzędem brytyjskim</p> <p>– wojna o niepodległość Stanów Zjednoczonych</p> <p>– ustrój polityczny USA</p>	<p>powstania Stanów Zjednoczonych</p> <p>– wymienia Tadeusza Kościuszkę i Kazimierza Pułaskiego jako polskich bohaterów walki o niepodległość USA</p> <p>– przywołuje postać Jerzego Waszyngtona jako pierwszego prezydenta USA</p>	<p>– wskazuje na mapie kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej</p> <p>– wymienia strony konfliktu w wojnie o niepodległość Stanów</p> <p>– podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji USA – pierwszej takiej ustawy na świecie (1787 r.)</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego Amerykanie mówią w języku angielskim</p> <p>– porównuje pierwszą flagę USA z flagą współczesną, wskazując zauważone podobieństwa i różnice</p>	<p>kolonistami a rządem brytyjskim</p> <p>– opisuje wydarzenie zwane bostońskim piciem herbaty</p> <p>– poprawnie postępuje się terminem: <i>bojkot</i></p> <p>– podaje i zaznacza na osi czasu datę powstania Stanów Zjednoczonych (4 lipca 1776 r.)</p> <p>– charakteryzuje znaczenie Deklaracji niepodległości</p> <p>– przedstawia udział Polaków w walce o niepodległość USA</p>	<p>USA</p> <p>– wskazuje na mapie Boston, Filadelfię i Yorktown</p> <p>– omawia zasługi Jerzego Waszyngtona dla powstania USA</p> <p>– opisuje idee oświeceniowe zapisane w konstytucji USA</p> <p>– wymienia miejsca związane z udziałem Polaków w wojnie o niepodległość USA</p>	<p><i>Izba Reprezentantów</i></p> <p>– charakteryzuje ustrój polityczny USA</p>
--	---	---	--	---	--	---

#### Rozdział V. Upadek Rzeczypospolitej

<p>1. Rzeczpospolitą a pod rządami Wettinów</p>	<p>– unia personalna z Saksonią</p> <p>– początek ingerencji Rosji w sprawy Polski</p> <p>– podwójna elekcja w 1733 r.</p> <p>– rządy Augusta III</p> <p>– projekty reform Rzeczypospolitej</p>	<p>– wymienia Augusta II Mocnego i Augusta III Sasa jako monarchów sprawujących władzę w Polsce na początku XVIII w.</p> <p>– opisuje konsekwencje wyboru dwóch władców jednocześnie</p>	<p>– poprawnie postępuje się terminami: <i>unia personalna, anarchia</i></p> <p>– wskazuje na mapie Saksonię</p> <p>– wymienia przyczyny anarchii w Polsce</p> <p>– przedstawia Stanisława Konarskiego jako reformatora Rzeczypospolitej i krótko</p>	<p>– poprawnie postępuje się terminami: <i>konfederacja, liberum veto, wolna elekcja, przywileje, złota wolność szlachecka</i></p> <p>– wyjaśnia sens powiedzeń: <i>Od Sasa do Lasa i Za króla</i></p>	<p>– przedstawia genezę i postanowienia sejmu niemego</p> <p>– podaje i zaznacza na osi czasu datę obrad sejmu niemego (1717 r.)</p> <p>– wyjaśnia przyczynę ingerencji Rosji w sprawy Polski</p> <p>– opisuje pozytywne i</p>	<p>– charakteryzuje okres rządów Augusta II Mocnego</p> <p>– wskazuje reformy niezbędne dla wzmocnienia Rzeczypospolitej</p>
---	---	--	---	--	--	--

			opisuje propozycje jego reform	<i>Sasa jedz, pij i popuszczaj pasa</i> – przedstawia postać Stanisława Leszczyńskiego – charakteryzuje projekty reform w I poł. XVIII w.	negatywne skutki rządów Augusta III	
2. Pierwszy rozbiór Polski	– Stanisław August Poniatowski królem Polski – pierwsze reformy nowego władcy – konfederacja barska – I rozbiór Polski	– poprawnie posługuje się terminem: <i>rozbiory Polski</i> – podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszego rozbioru Polski (1772 r.) – wymienia państwa, które dokonały pierwszego rozbioru Polski i wskazuje je na mapie – przywołuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego jako ostatniego króla Polski	– charakteryzuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego – wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas pierwszego rozbioru – przedstawia przyczyny pierwszego rozbioru Polski – ocenia postawę Tadeusza Rejtana – poprawnie posługuje się terminami: <i>ambasador, emigracja</i>	– opisuje okoliczności wyboru Stanisława Augusta na króla Polski – wymienia reformy Stanisława Augusta w celu naprawy oświaty i gospodarki w II poł. XVIII w. – wskazuje następstwa konfederacji barskiej – porównuje postawy rodaków wobec rozbioru państwa na podstawie analizy obrazu Jana Matejki <i>Rejtan – Upadek Polski</i>	– poprawnie posługuje się terminem: <i>prawa kardynalne</i> – podaje datę zawiązania konfederacji barskiej (1768 r.) – przedstawia cel walki konfederatów barskich – opowiada o przebiegu i decyzjach sejmu rozbiorowego	– przedstawia przyczyny zawiązania konfederacji barskiej
3. Kultura polskiego oświecenia	– literatura okresu oświecenia – Teatr Narodowego i jego zadania – mecenat Stanisława Augusta	– wskazuje Stanisława Augusta jako oświeceniowego mecenasa sztuki – podaje przykład zasług ostatniego króla	– poprawnie posługuje się terminem: <i>obiady czwartkowe</i> – przedstawia przyczyny powołania Komisji Edukacji Narodowej	– charakteryzuje architekturę i sztukę klasycystyczną – podaje przykłady budowli klasycystycznych	– wymienia pisarzy politycznych II poł. XVIII w. (Hugo Kołłątaj, Stanisław Staszic) oraz ich propozycje reform	– charakteryzuje twórczość Juliana Ursyna Niemcewicza i Wojciecha Bogusławskiego – podaje przykłady

	<p>Poniatowskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– architektura i sztuka klasycystyczna w Polsce</li> <li>– reforma szkolnictwa w Polsce</li> </ul>	<p>dla rozwoju kultury polskiej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>szkoła parafialna</i></li> <li>– podaje przykłady przedmiotów nauczanych w szkołach parafialnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje cel wychowania i edukacji młodzieży w XVIII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje twórczość Ignacego Krasickiego</li> <li>– przedstawia zadania Teatru Narodowego i czasopisma „Monitor”</li> <li>– omawia zmiany wprowadzone w polskim szkolnictwie przez KEN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia zasługi Stanisława Augusta dla rozwoju kultury i sztuki oświecenia</li> <li>– wymienia malarzy tworzących w Polsce (Canaletto, Marcello Bacciarelli)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego obrazy Canaletta są ważnym źródłem wiedzy historycznej</li> </ul>	<p>budowli klasycystycznych w swoim regionie</p>
<p>4. Sejm Wielki i Konstytucja 3 Maja</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– reformy Sejmu Wielkiego</li> <li>– Konstytucja 3 Maja</li> <li>– wojna polsko-rosyjska w 1792 r.</li> <li>– drugi rozbiór Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>konstytucja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia Konstytucji 3 maja (1791 r.)</li> <li>– wymienia państwa, które dokonały drugiego rozbioru Polski</li> <li>– na obrazie Jana Matejki <i>Konstytucja 3 maja 1791 roku</i> wskazuje współtwórców konstytucji: Stanisława Augusta Poniatowskiego i Stanisława</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty obrad Sejmu Wielkiego (1788–1792 r.) i drugiego rozbioru (1793 r.)</li> <li>– wymienia najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego</li> <li>– wymienia najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 maja (zniesienie <i>liberum veto</i> i wolnej elekcji)</li> <li>– wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas drugiego rozbioru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Stanisława Małachowskiego</li> <li>– opisuje sytuację w Polsce po pierwszym rozbiorze</li> <li>– podaje cel obrad Sejmu Wielkiego</li> <li>– przedstawia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej i podaje jej datę (1792 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Targowicę, Dubienkę i Zieleńce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego</li> <li>– charakteryzuje ustrój polityczny wprowadzony przez Konstytucję 3 maja</li> <li>– przedstawia genezę ustanowienia Orderu Virtuti Militari</li> <li>– opisuje przebieg wojny polsko-rosyjskiej (1792 r.),</li> <li>– przedstawia postanowienia sejmu w Grodnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje zmiany wprowadzone przez Konstytucję 3 maja i wskazuje ich skutki</li> </ul>



		Małachowskiego				
5. Powstanie kościuszkowskie i trzeci rozbiór Polski	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wybuch powstania kościuszkowskiego</li> <li>– Uniwersał połaniecki</li> <li>– przebieg powstania</li> <li>– trzeci rozbiór Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>naczelnik, kosynierzy, zaborcy</i></li> <li>– wskazuje Tadeusza Kościuszkę jako naczelnika powstania</li> <li>– wymienia państwa, które dokonały trzeciego rozbioru Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Tadeusza Kościuszki</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>insurekcja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty insurekcji kościuszkowskiej (1794 r.) oraz trzeciego rozbioru Polski (1795 r.)</li> <li>– wymienia przyczyny wybuchu i upadku powstania kościuszkowskiego</li> <li>– wskazuje na mapie Kraków i tereny utracone przez Polskę podczas trzeciego rozbioru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Wojciecha Bartosa</li> <li>– opowiada o bitwie pod Raclawicami i przedstawia jej znaczenie</li> <li>– wskazuje na mapie Raclawice i Połaniec</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Kościuszko zdecydował się wydać Uniwersał połaniecki</li> <li>– wskazuje następstwa upadku powstania kościuszkowskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>uniwersał</i></li> <li>– przedstawia zapisy Uniwersału połanieckiego</li> <li>– opisuje przebieg powstania kościuszkowskiego i podaje jego najważniejsze wydarzenia w kolejności chronologicznej</li> <li>– wskazuje na mapie Maciejowice i przedstawia znaczenie tej bitwy dla losów powstania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najważniejsze przyczyny upadku Rzeczypospolitej w XVIII w.</li> </ul>
<b>Rozdział VI. Rewolucja francuska i okres napoleoński</b>						
1. Rewolucja francuska	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sytuacja we Francji przed wybuchem rewolucji burżuazyjnej</li> <li>– stany społeczne we Francji</li> <li>– wybuch rewolucji francuskiej</li> <li>– uchwalenie Deklaracji praw człowieka i obywatela</li> <li>– Francja monarchią konstytucyjną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Francję i Paryż</li> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>konstytucja, rewolucja, Bastylia</i></li> <li>– podaje wydarzenie, które rozpoczęło rewolucję francuską</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Francuzi obchodzą swoje święto narodowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>burżuazja, Stany Generalne</i></li> <li>– wymienia i charakteryzuje stany społeczne we Francji</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu rewolucji burżuazyjnej we Francji (14 lipca 1789 r.)</li> <li>– charakteryzuje postać</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu rewolucji burżuazyjnej</li> <li>– opisuje położenie stanów społecznych we Francji</li> <li>– wyjaśnia zadania Konstytuanty</li> <li>– przedstawia najważniejsze zapisy Deklaracji praw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia sytuację we Francji przed wybuchem rewolucji</li> <li>– opisuje decyzje Konstytuanty podjęte po wybuchu rewolucji i wskazuje ich przyczyny</li> <li>– podaje datę uchwalenia konstytucji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia okoliczności i cel powstania Zgromadzenia Narodowego</li> <li>– wyjaśnia ponadczasowe znaczenie Deklaracji praw człowieka i obywatela</li> </ul>

		14 lipca	Ludwika XVI	człowieka i obywatela – poprawnie postępuje się terminem: <i>monarchia konstytucyjna</i>	francuskiej (1791 r.) – charakteryzuje ustrój Francji po wprowadzeniu konstytucji	
2. Republika Francuska	– Francja republiką – terror jakobinów – upadek rządów jakobinów	– poprawnie postępuje się terminami: <i>gilotyna, terror</i> – przedstawia okoliczności stracenia Ludwika XVI	– przedstawia przyczyny obalenia władzy Ludwika XVI – poprawnie postępuje się terminem: <i>republika</i> – charakteryzuje postać Maksymiliana Robespierre’a – wskazuje na mapie państwa, z którymi walczyła rewolucyjna Francja	– poprawnie postępuje się terminami: <i>jakobini, dyrektoriat</i> – opisuje rządy jakobinów – wyjaśnia, dlaczego rządy jakobinów nazwano Wielkim Terrorem – przedstawia, w jaki sposób jakobinów odsunięto od władzy – charakteryzuje rządy dyrektoriatu	– poprawnie postępuje się terminem: <i>radikalizm</i> – wyjaśnia na przykładzie postaci Maksymiliana Robespierre’a sens powiedzenia: <i>Rewolucja pożera własne dzieci</i> – przedstawia skutki rządów jakobinów – wyjaśnia przyczyny upadku rządów jakobinów	– wyjaśnia, dlaczego jakobini przejęli rządy we Francji – ocenia terror jako narzędzie walki politycznej
3. Epoka Napoleona Bonapartego	– obalenie rządów dyrektoriatu – Napoleon Bonaparte cesarzem Francuzów – Kodeks Napoleona – Napoleon u szczytu potęgi	– charakteryzuje krótko postać Napoleona Bonapartego jako cesarza Francuzów i wybitnego dowódcę – określa I poł. XIX w. jako epokę napoleońską – przedstawia na infografice uzbrojenie żołnierzy epoki napoleońskiej	– wskazuje na mapie państwa, z którymi toczyła wojny napoleońska Francja – podaje datę decydującej bitwy pod Austerlitz i wskazuje tę miejscowość na mapie – poprawnie postępuje się terminem: <i>zamach stanu</i> – przedstawia okoliczności przejęcia	– przedstawia położenie Francji w Europie podczas rządów dyrektoriatu – poprawnie postępuje się terminem: <i>blokada kontynentalna</i> – wyjaśnia przyczyny wprowadzenia blokady kontynentalnej przeciw Anglii	– wyjaśnia przyczyny niezadowolenia społecznego podczas rządów dyrektoriatu – przedstawia etapy kariery Napoleona – podaje datę koronacji cesarskiej Napoleona (1804 r.) – wyjaśnia, dlaczego Napoleon koronował się na cesarza Francuzów	– opisuje okoliczności powstania i charakter Związku Reńskiego

			władzy przez Napoleona – wskazuje na mapie tereny zależne od Francji	– charakteryzuje Kodeks Napoleona i podaje datę jego uchwalenia (1804 r.) – wymienia reformy wprowadzone przez Napoleona	– podaje datę pokoju w Tylży (1807 r.) i przedstawia jego postanowienia	
4. Upadek Napoleona	– wyprawa na Rosję – odwrót Wielkiej Armii – bitwa pod Lipskiem i klęska cesarza	– poprawnie postępuje się terminem: <i>Wielka Armia</i> – wskazuje na mapie Rosję i Moskwę – opisuje, jak zakończyła się wyprawa Napoleona na Rosję	– przedstawia przyczyny wyprawy Napoleona na Rosję – opisuje, w jakich warunkach atmosferycznych wycofywała się Wielka Armia – wyjaśnia, dlaczego bitwa pod Lipskiem została nazwana „bitwą narodów” – wskazuje na mapie państwa koalicji antyfrancuskiej, Elbę i Lipsk	– poprawnie postępuje się terminami: <i>taktyka spalonej ziemi, wojna podjazdowa, abdykacja</i> – przedstawia strategię obronną Rosji – opisuje skutki wyprawy Napoleona na Rosję – podaje datę bitwy pod Lipskiem (1813 r.) – przedstawia skutki klęski Napoleona pod Lipskiem	– omawia przebieg kampanii rosyjskiej Napoleona – podaje datę bitwy pod Borodino (1812 r.) – wskazuje na mapie Borodino – omawia, jak przebiegał odwrót Wielkiej Armii	– przedstawia przyczyny klęski Napoleona
5. Legiony Polskie we Włoszech	– Polacy po utracie niepodległości – utworzenie Legionów Polskich we Włoszech – organizacja i zasady życia legionowego – udział legionistów w wojnach	– wymienia państwa zaborcze – wyjaśnia, kim byli Jan Henryk Dąbrowski i Józef Wybicki – podaje nazwę hymnu Polski i wskazuje jego związek z Legionami Polskimi we Włoszech	– poprawnie postępuje się terminami: <i>legiony, emigracja</i> – podaje i zaznacza na osi czasu datę utworzenia Legionów Polskich we Włoszech (1797 r.) – wskazuje na mapie	– wyjaśnia, dlaczego Polacy wzięli nadzieję na niepodległość z Napoleonem – opisuje udział legionistów w wojnach napoleońskich	– opisuje położenie ludności polskiej po utracie niepodległości – charakteryzuje zasady obowiązujące w Legionach Polskich – wyjaśnia, dlaczego Legiony były szkołą patriotyzmu i	– wskazuje, w jaki sposób i skąd rekrutowano żołnierzy do polskich oddziałów wojskowych

	napoleońskich		Włochy, Francję i San Domingo – przedstawia cel utworzenia Legionów Polskich i opisuje walki z ich udziałem	– przedstawia powody wysłania legionistów na San Domingo	demokracji	
6. Księstwo Warszawskie	– utworzenie Księstwa Warszawskiego – konstytucja Księstwa Warszawskiego – Polacy pod rozkazami Napoleona – upadek Księstwa Warszawskiego	– wskazuje na mapie Księstwo Warszawskie – podaje przyczyny likwidacji Księstwa Warszawskiego	– przedstawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego, – wskazuje na mapie Tylżę – podaje i zaznacza na osi czasu daty utworzenia i likwidacji Księstwa Warszawskiego (1807 r., 1815 r.)	– charakteryzuje postać księcia Józefa Poniatowskiego – przedstawia okoliczności powiększenia terytorium Księstwa Warszawskiego – wskazuje na mapie Raszyn – wyjaśnia znaczenie mitu napoleońskiego dla podtrzymania pamięci o Legionach	– omawia zapisy konstytucji Księstwa Warszawskiego – wskazuje związek między zapisami konstytucji Księstwa Warszawskiego a ideami rewolucji francuskiej – wskazuje na mapie Somosierrę – opowiada o szarzy polskich szwoleżerów pod Somosierrą i wskazuje jej znaczenie dla toczonych walk	– wymienia bitwy stoczone przez napoleońską Francję z udziałem Polaków – podaje datę bitwy pod Raszynem (1809 r.)